

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 32»**

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО:

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР:

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СШ № 32

_____/_____/_____

_____/_____/_____

_____/_____/_____

Протокол
№ _____ от «_____» _____ 20__ г.

«_____» _____ 20__ г.

Приказ № _____ от «_____» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Технология, 3 «В» класс

учебный предмет, курс, дисциплина (модуль), класс

Губенко Татьяна Сергеевна

Ф.И.О. учителя

2017-2018 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, ООП НОО МБОУ СОШ № 43 на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014) Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014 (Школа России).
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2014 (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2014 (Школа России).

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Технология» в 3 классе в учебном плане МАОУ СШ №32 отводится 34 часа (34 учебные недели, 1 ч в неделю).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона,

России и других государств;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)

Наименование разделов рабочей программы	Кол-во часов, отводимое на изучение раздела	Характеристика основных содержательных линий
Информационная мастерская	3ч.	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.
Мастерская скульптора	6 ч	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?
Мастерская рукодельницы	8ч	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11 ч	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.
Мастерская кукольника	6ч	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились
ИТОГО	34ч.	

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Результаты	Критерии деятельности учащегося
<i>Личностные</i>	<ul style="list-style-type: none">• Отвечает на вопрос цели обучения.• Ценит природный мир.• Проявляет готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.• Выстраивает межличностные отношения.• Избегает конфликтные ситуации и находит выходы из спорных ситуации.• Доброжелательно, эмоционально-нравственно отзывается на чувства других людей, сопереживает.• Может оценивать себя на основе критериев успешности учебной деятельности• Уважительно относится к другому мнению, истории и культуре других народов.• Бережно относится к материальным и духовным ценностям.• Уважает и принимает ценности семьи и общества.

Метапредметные результаты

Результаты	Критерии деятельности учащегося
<i>Регулятивные УУД:</i>	<ul style="list-style-type: none">• планирует свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее

	<p>реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату • адекватно воспринимает оценку учителя. • Определяет цель учебной деятельности и ставит задачи самостоятельно
<p><i>Познавательные УУД:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности. • Проводит синтез (составляет целое из частей, в т. ч. самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты). • Доказывает. • Выбирает основания и критерии для сравнения.
<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Адекватно использует коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач. • Допускает возможность существования у людей различных точек зрения. • Формирует собственное мнение и позицию. • Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности. • Задаёт вопросы. • Передаёт партнёру необходимую информацию. • Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока с начала уч. года	№ урока с начала раздела	Тема урока (что пройдено на уроке)		Образовательные результаты	Домашнее задание
«Информационная мастерская» (3 ч.)					
1	1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.		<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводит знания, полученные в 1—2 классах начинает знакомиться на практическом уровне с составлением маршрутной карты города. • дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); • сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров 	
2	2	Архитектура. Изделие «Дом»			
3	3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»			
«Мастерская скульптора» (6 ч.)					
4	1	Статуэтки.		<ul style="list-style-type: none"> • Знаком с понятиями «скульптура», «скульптор»; • Знает общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; • Знает общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; • Обсуждает истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. 	
5	2	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?			

				<ul style="list-style-type: none"> • Знакомиться с понятиями «скульптура», «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 	
6	3	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?		<ul style="list-style-type: none"> • Знаком с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; • Дает общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; • Умеет изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; 	
7	4	Как работает скульптор.		<ul style="list-style-type: none"> • Знаком с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивает приёмы формообразования фольги; 	
8	5	Скульптуры разных времен и народов		<ul style="list-style-type: none"> • умеет изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки. 	
9	6	Конструируем из фольги Что узнали, чему научились.			
«Мастерская рукодельницы» (8 ч.)					

10	1	Вышивка и вышивание		<ul style="list-style-type: none"> • Знаком с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.; • Знаком с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; • осваивает два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсуждает области их применений. • Знаком со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка; • Учиться узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; • обсуждает и определяет назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; • учиться самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; • знакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; • изучает способы и приемы пришивания пуговиц; 	Доделать поделку	
11	2	Строчка петельного стежка			Доделать поделку	
12	3	Пришивание пуговиц			Доделать поделку	
13	4	Наши проекты. (45 мин)			<ul style="list-style-type: none"> • осваивает изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • использует ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; 	Подготовиться к проекту.
14	5	Наши проекты. (45 мин)				

15	6	История швейной машины		<ul style="list-style-type: none"> • Знаком с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; • дает общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; 	Доделать поделку
16	7	Футляры		<ul style="list-style-type: none"> • дает общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; • совершенствует умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливает детали кроя по лекалу, обосновывает выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивает бусину. • подбирает размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования 	Доделать поделку
17	8	<p>Наши проекты.</p> <p>Подвеска «Снеговик»</p> <p>Что узнали, чему научились.</p> <p>(Практическая работа. Изделие : « Снеговик») (45 мин)</p>			Доделать поделку
«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)					
18	1	<p>Строительство и украшение дома</p> <p>Изба из гофрированного картона</p>		<ul style="list-style-type: none"> • дает общее представление о разнообразии строений и их назначении; • дает общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; 	Доделать поделку

				<ul style="list-style-type: none"> • осваивает технологии обработки гофрокартона; • использует цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. 	
19	2	Объём и объёмные формы. Развёртка Моделирование		<ul style="list-style-type: none"> • осваивают разнообразие форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; • умеют читать развертки прямоугольной призмы, соотносит детали и обозначения на чертеже, размечает развертки по их чертежам, собирает призму из разверток; • совершенствует умения узнает и называет изученные линии чертежа, подбирает материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывает свой выбор; 	Доделать поделку
20	3	Подарочные упаковки Коробочка для подарка (Практическая работа. Изделие: «Коробочка для подарка») (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • соотносит коробку с ее разверткой, узнает коробку по ее развертке, использует известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; • совершенствует умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывает свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • развивает воображение, пространственные представления. 	Доделать поделку
21	4	Декорирование (украшение) готовых форм Украшение коробочки для		<ul style="list-style-type: none"> • дает общее представление декора в изделиях; • осваивает приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; • использует ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники 	Доделать поделку

		подарка		для декорирования подарочных коробок.	
22	5	Конструирование из сложных развёрток (Практическая работа. Изделие: «Машина») (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • дает общее представление о понятиях «модель», «машина»; • читает сложные чертежи; • соотносит детали изделия с их развертками, узнает коробку по ее развертке, выполняет разметку деталей по чертежам; 	Доделать поделку
23	6	Модели и конструкции Моделирование из конструктора		<ul style="list-style-type: none"> • изготавливает подвижные узлы модели машины, собирает сложные узлы; • совершенствует умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывает свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; • закрепляет умение работать со словарем; • развивает воображение, пространственные представления. 	Доделать поделку
24	7	Наши проекты. Парад военной техники (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • осваивает изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • использует ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; • выстраивает технологию изготовления сложного комбинированного изделия. 	Доделать поделку

25	8	Наша родная армия Открытка «Звезда» к 23 февраля		<ul style="list-style-type: none"> • расширяет представления о российских вооруженных силах, о родах войск; • повторчет геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; • делит круг на пять частей, изготавливает пятиконечные звезды; 	Доделать поделку
26	9	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг (Практическая работа. Изделие: «Цветок к 8 марта») (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • знает понятие «декоративно-прикладное искусство», художественные техники – филигрань и квиллинг, профессия художник-декоратор; • освоен прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; 	Доделать поделку
27	10	Изонить Весенняя птица		<ul style="list-style-type: none"> • применяет художественную технику изонить, осваивает приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; • совершенствует умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывает свой выбор; • развивает воображение, дизайнерские качества. 	Доделать поделку
28	11	Художественные техники из креповой бумаги Что узнали, чему научились. (Практическая работа:		<ul style="list-style-type: none"> • знает материал креповая бумага, проводит исследования по изучению свойств креповой бумаги; • осваивает приемы изготовления изделий из креповой бумаги; • подбирает материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, 	Доделать поделку

		«Цветок в вазе» (45 мин)		<p>обосновывает свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает воображение, дизайнерские качества 	
«Мастерская кукольника» (6 ч.)					
29	1	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки		<ul style="list-style-type: none"> • знает историю игрушки, обсуждает особенности современных игрушек, повторяет и расширяет знания о традиционных игрушечных промыслах России; • использует знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использует известные знания и умения для выполнения творческих заданий; 	Доделать поделку
30	2	Театральные куклы. Марионетки		<ul style="list-style-type: none"> • знает основные виды кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • изготавливает куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; 	Доделать поделку

31	3	Игрушка из носка (Практическая работа: «Игрушка из носка») (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • знаком с возможностями вторичного использования предметов одежды; • совершенствует умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирает материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивает воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества 	Доделать поделку
32	4	Кукла-неваляшка		<ul style="list-style-type: none"> • знает конструктивные особенности изделий типа неваляшки; • знает возможности использования вторсырья; • совершенствует умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирает материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывает свой выбор; • развивает воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. 	Доделать поделку
33	5	Кукла-неваляшка		<ul style="list-style-type: none"> • использует освоенные знания и умения для решения предложенных задач. 	Доделать поделку
34	6	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений. (45 мин)		<ul style="list-style-type: none"> • использует освоенные знания и умения для решения предложенных задач. 	Доделать поделку

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Программы:

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1 - М. : Просвещение, 2011
2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.:«Просвещение» 2014

Учебно-методические пособия для учителя:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2014
Лутцева Е.А. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. М., Варсон – 2014

Учебные пособия для учащихся:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2014
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2014.
- 3.

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Наборы конструкторов.

Действующие модели механизмов.

Набор демонстрационных материалов.

Модели геометрических фигур.

Наборы цветной и пр.бумаги, картона .

Текстильные материалы (ткани, нитки, тесьма).

Наборы пластических материалов (пластилин).

Полимерные материалы (плёнки).

Природные материалы.

ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.

РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа: <http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>