

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 32»**

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО:

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР:

УТВЕРЖДАЮ
Директор MAOY CII № 32

_____/_____/_____/_____/_____/_____/

Протокол
№ _____ от «_____» _____ 20____ г.

«_____» _____ 20____ г.

Приказ № _____ от «_____» _____ 20____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Технология, 2 «В» класс

учебный предмет, курс, дисциплина (модуль), класс

Новожилова Елена Александровна

Ф.И.О. учителя

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Программа по предмету «Технология» для обучающихся 2 класса МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярска составлена на основе:

- ✓ Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012.
- ✓ Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО».
- ✓ Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 и от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства от 6 октября 2009 года № 373».
- ✓ Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярска .
- ✓ Примерной программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой .
- ✓ Учебного плана МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярска на 2017/2018 учебный год и Положения о рабочей программе педагогов МАОУ «Средняя школа № 32» города Красноярска.
- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”.
- ✓ Годового календарного учебного графика на 2017/2018 учебный год МАОУ «Средняя школа № 32» города Красноярска.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы, тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

1. Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта.
3. Выработка эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие навыков творческой личности в рамках соотнесения эстетического в жизни и в искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
6. Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры; овладение различными техниками, материалами. Умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

II. Общая характеристика учебного курса

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:

- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Технология» изучается по 1 часу в неделю 34 учебных недели во 2 классе (34 ч. в год).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания образования.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и само-совершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции, образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих знаний и умений.

- иметь представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет);
- движение, правда и правдоподобие.
- Представление о линейной перспективе.

VI. Содержание курса.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии.

1. Художественная мастерская.

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.

2. Чертежная мастерская.

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

3. Конструкторская мастерская

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Рукодельная мастерская

Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема раздела	Количество часов
Художественная мастерская	10
Чертежная мастерская	7
Конструкторская мастерская	10
Рукодельная мастерская	7
Итого	34

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Знать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

уметь

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.

Уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

IX. Перечень учебно-методических средств обучения

- 1) Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.
- 2) Примерная программа начального общего образования («Просвещение», 2011 г.)
- 3) авторская программа «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой - М.: Просвещение, 2014г.
- 4) Технология Учебник для 2-го класса– М.: Просвещение, 2014.
- 5) Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс – М.: Просвещение, 2014

Тематическое планирование

№ урока с начала учебного года	№ урока с начала раздела	Дата проведения урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты	Домашнее задание
	1		Художественная мастерская	10		
1	1.1		Что ты уже знаешь?	1	Применяет ранее освоенное для выполнения практического задания.	
2	1.2		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	Составляет композиции по образцу и собственному замыслу, выбирает правильный план работы из двух предложенных.	
3	1.3		Какова роль цвета в композиции?	1	Подбирает близкие по цвету и контрастные цвета, использует линейку в качестве шаблона, размечает детали по шаблону, составляет композиции по образцу и собственному замыслу, выбирает правильный план работы из двух предложенных.	
4	1.4		Какие бывают цветочные композиции?	1	Составляет разные виды композиций из листьев, подбирает цветосочетания бумаги	
5	1.5		Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	Делает объемные формы из бумажного листа, размечает несколько одинаковых деталей по шаблону и придаёт им объем, наклеивает за фрагмент, точно, использует законы композиции.	
6	1.6		Что такое симметрия? Как получить	1	Определяет симметричные и несимметричные изображения и предметы.	

			симметричные детали?		Размечает симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на « глаз».	
7	1.7		Можно ли сгибать картон? Как?	1	Делает биговку.	
8	1.8		Наши проекты. Африканская саванна	1	Распределяет обязанности и работает в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки.	
9	1.9		Как плоское превратить в объёмное?	1	Делает объёмные детали путем надрезания и последующего складывания части детали.	
10	1.10		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	Выполняет криволинейное сгибание картона. Выполняет биговку, размечает детали по половине шаблона.	
	2		Чертежная мастерская	7		
11	2.1		Что такое технологические операции и способы?	1	Выделяет основные технологические операции ручной обработки материала и способы их выполнения, подбирает технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, складывает бумажные полоски пружинкой.	
12	2.2		Что такое линейка и что она умеет?	1	Работает с линейкой, проводит прямые линии, линию через две точки, строит отрезки заданной длины, измеряет отрезки и стороны многоугольников по линейке.	
13	2.3		Что такое чертеж и как его прочитать?	1	Строит прямоугольник от одного прямого угла, изготавливает изделие по его чертежу, читает чертеж и выполняет по нему разметку деталей.	
14	3.4		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	Чертит прямоугольник от двух прямых углов, размечает одинаковые бумажные полоски.	
15	2.5		Можно ли разметить прямоугольник	1	Контролирует прямой угол в изделиях	

			по угольнику?		прямоугольной формы, измеряет отрезки по угольнику.	
16	2.6		Можно ли без шаблона разметить круг?	1	Строит окружность циркулем, откладывает радиус окружности циркулем по линейке, строит окружность заданного радиуса.	
17	2.7		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя	1	Соотносит детали с их чертежом.	
	3		Конструкторская мастерская	10		
18	3.1		Какой секрет у подвижных игрушек?	1	Работает с шилом и определяет способы его хранения. Прокалывает отверстия шилом. Соединяет детали шарнирами.	
19	3.2		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	Объясняет как работает шарнирный механизм, упражняется в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения.	
20	3.3		Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1	Собирает шарнирный механизм по принципу игрушки-«дергунчик», использует ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	
21	3.4		Что заставляет вращаться пропеллер?	1	Объясняет назначение пропеллера и винта в технических устройствах, машинах. Делает разметку деталей по чертежу.	
22	3.5		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	Размечает детали по сетке.	
23	3.6		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	Рассказывает об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечает детали по чертежу. Работает по технологической карте.	
24	3.7		Как машины помогают человеку?	1	Рассказывает о специальном транспорте и его назначении, тренируется в сборке модели по	

					ее развертке.	
25	3.8		Поздравляем женщин и девочек	1	Понимает важность общения с родными , о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Выполняет объемные изделия.	
26	3.9		Что интересного в работе архитектора?	1	Делает макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок.	
27	3.10		Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя	1		
	4		Рукодельная мастерская	7		
28	4.1		Какие бывают ткани?	1	Объясняет о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении. Рассказывает о профессиях швеи и вязальщицы. Размечает детали на глаз и по шаблонам, точно соединяет детали, выполняет биговку.	
29	4.2		Какие бывают нитки? Как они используются?	1	Рассказывает о видах, происхождении ниток и их использовании. Изготавливает кольца для помпона с помощью циркуля, делает чертеж . Изготавливает помпон из пряжи.	
30	4.3		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	Рассказывает о видах натуральных тканей, их свойствах, различает их. Объясняет способы соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.	
31	4.4		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	Выполняет пробные упражнения по вышивке строчки косого стежка и крестика, закрепляет нить на ткани без узелка.	
32	4.5		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	Размечает детали кроя по лекалу .	

33	4.6		Проверим себя	1		
34	4.7		Обобщающий урок за весь год	1	Использует освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	