

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 32»**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО:

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР:

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СШ № 32

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Протокол

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский язык, 2 «В» класс**

\_\_\_\_\_  
учебный предмет, курс, дисциплина (модуль), класс

**Новожилова Елена Александровна**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. учителя

**2017-2018 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2 класса школы составлена на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, утвержденного 29.12.2012г.
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО».
3. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 и от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства от 6 октября 2009 года № 373».
4. Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярск.
5. Примерной программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы (М.: «Просвещение», 2013).
6. Учебного плана МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярск на 2017/2018 учебный год и Положения о рабочей программе педагогов МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярск .
7. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”
8. Годового календарного учебного графика на 2017/2018 учебный год МАОУ «Средняя школа №32» города Красноярск .  
*Учебно-методическое обеспечение:*
  1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская)
  2. Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Содержание авторской программы («Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 классы. - М.: «Просвещение», 2011) сохранено в полном объеме, дополнения не вносились.

Курс «Литературное чтение» во 2 классе рассчитан на 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

#### **Личностные**

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
11. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
12. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

### **Метапредметные:**

#### *Регулятивные УУД*

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### *Познавательные УУД*

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

#### *Коммуникативные УУД*

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/беснравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **Предметные:**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
6. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
7. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.
8. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу 2 класса учащиеся научатся и получат возможность научиться по разделам:

### **Виды речевой и читательской деятельности**

*Учащиеся научатся:*

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*

- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

### **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся:*

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

## **2. Содержание учебного предмета**

Основное содержание обучения в программе для 2 класса представлено разделами:

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (2 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

*Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»*

### **Устное народное творчество (12 ч)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

#### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

#### **Русские писатели (14 ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

#### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

#### **Из детских журналов (8 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

*Проект «Мой любимый детский журнал»*

#### **Люблю природу русскую. Зима (10 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

#### **Писатели детям (19 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

#### **Я и мои друзья (11 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

#### **Люблю природу русскую. Весна (11 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

#### **И в шутку и всерьёз (15 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

#### **Литература зарубежных стран (13 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук».

*Проект «Мой любимый писатель сказочник»*

#### **Внеклассное чтение - 8ч**

- 1.Русские народные сказки.
2. Литературное путешествие по страницам произведений Л.Н.Толстого.
- 3.Путешествие ласточки- береговушки ( по рассказу В.Бианки Лесные домишки»)
4. Детские журналы

5. Добрые стихи А.Л.Барто
6. Страницами рассказов В.А.Осеевой
7. Путешествие в мир творчества Э.Успенского
8. Братья Гримм «Бременские музыканты»

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **1. Учебное оборудование:**

- а) технические средства (мультимедийный проектор, компьютер)
- б) учебные (столы, доска)

### **2. Собственно учебные средства:**

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2012 год.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 2. М., «Просвещение», 2012 год.

### Тематическое планирование

№ урока с начала учебного года	№ урока с начала раздела	Дата проведения урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты	Домашнее задание
	<b>1</b>		<b>Вводный урок</b>	<b>1</b>		
1.	1.1		Беседа по технике безопасности. Знакомство с учебником. Введение в тему «Самое великое чудо на свете».	1	Ориентируется в учебнике по литературному чтению. Соотносит содержание иллюстраций с содержанием текста в учебнике. Применяет систему условных обозначений при выполнении заданий.	
	<b>2</b>		<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>2</b>		
2.	2.1		Самое великое чудо на свете. Книги.	1	Прогнозирует содержание раздела. Представляет выставку книг, прочитанную летом. Представляет любимую книгу и любимых героев.	Подготовить рассказ о своей любимой книге.
3.	2.2		Наши проекты. О чём может рассказать школьная библиотека	1	Рассказывает о прочитанной книге по плану. Составляет рекомендательный список по темам (например, о книге). Участствует в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находит нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.	Подготовить рассказ об одной из книг, обложки которых изображены на с.12

					Готовит выступление на заданную тему. Готовит сообщение о старинных книгах для одноклассников .	
	<b>3</b>		<b>Устное народное творчество</b>	<b>12</b>		
4.	3.1		Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество. Русские народные песни	1	Прогнозирует содержание раздела. Планирует работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.	Попробуй сочинить колыбельную песенку.
5.	3.2		Потешки и прибаутки- малые жанры устного народного творчества.	1	Читает , выражая настроение произведения. Объясняет смысл пословиц.	Придумай небылицу.
6.	3.3		Загадки. Пословицы и поговорки.	1	Соотносит пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Находит созвучные окончания слов в песне. Сочиняет колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы. Анализирует загадки.	Выучить наизусть понравившиеся пословицы, записать в тетрадь.
7.	3.4		Сравнение и сопоставление малых жанров фольклора. <b><u>Проверка техники чтения №1</u></b>	1	Распределяет загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризует героев сказки, соотносит качества с героями сказок.	Подготовить иллюстрацию к любимой пословице.
8.	3.5		Ю. П. Мориц «Сказка по лесу идёт»	1	Определяет последовательность событий, составляет план произведения. Рассказывает сказку ( по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносит рисунок и содержание сказки.	Составить небольшое сообщение "Чему учат сказки"
9.	3.6		«Петушок и бобовое зёрнышко». Русская народная сказка. Тест №1 "Устное народное творчество".	1		Рассказать сказку по рисункам
10.	3.7		«У страха глаза велики». Русская народная сказка.	1		Пересказать сказку по

						плану.
11.	3.8		«Лиса и тетерев». Русская народная сказка.	1		Пересказать сказку от лица тетерева.
12.	3.9		«Лиса и журавль». Русская народная сказка. «Гуси-лебеди». Русская народная сказка.	1		Пересказать сказку: девочки- от лица лисички, мальчики- от лица журавля.
13.	3.10		«Каша из топора». Русская народная сказка. «Гуси-лебеди». Русская народная сказка.	1		Пересказать сказку.
14.	3.11		<i>Внеклассное чтение</i> . Русские народные сказки.	1		Прочитать произведения Л.Толстого.
15	3.12		Обобщение и проверка знаний по разделу « Устное народное творчество». <u><i>Тест №2 по теме «Устное народное творчество»</i></u>	1		Сочинить сказку.
	<b>4</b>		<b>Люблю природу русскую! Осень</b>	<b>8</b>		
16	4.1		Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки.	1	Прогнозирует содержание раздела. Читает стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивает стихи разных поэтов на одну тему.	Подобрать загадки об осени.
17	4.2		Ф.И.Тютчев «Есть осени	1	Различает стихотворный и прозаический	Выразительно

			первоначальной...»		<p>текст. Сравнивает художественный и научно-познавательный текст. Придумывает собственные сравнения. Наблюдает за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p>	читать стихотворение. Нарисовать к нему иллюстрацию.
18	4.3		К.Бальмонт «Поспевает брусника ...»	1		Выучить наизусть.
19	4.4		А.Плещеев «Осень наступила...»			Придумать рассказ или стихотворение.
20	4.5		А.А.Фет «Ласточки пропали...»	1		Выразительно читать стихотворение.
21	4.6		А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С.Есенин «Закружилась листва золотая...», М.Пришвин «Осеннее утро».	1		
22	4.7		В.Брюсов «Сухие листья...». И.Токмакова «Опустел скворечник...». М.Пришвин «Осеннее утро...»	1		Составить вопросы к стихотворению И.Токмаковой "пустел скворечник", записать их в тетрадь.
23	4.8		В.Берестов «Хитрые грибы». Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую! Осень» <b><u>Проверочная работа № 1 по теме «Люблю природу русскую! Осень»</u></b>	1		Подготовиться к конкурсу чтецов.
	<b>5</b>		<b>Русские писатели</b>	<b>14</b>		

24	5.1		Знакомство с названием раздела. А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1	<p>Прогнозирует содержание раздела. Читает произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называет волшебные события в сказках. Сравнивает авторские и народные произведения. Отличает басню от стихотворения и рассказа. Определяет особенности басенного текста. Соотносит пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризует героев басни с опорой на текст. Определяет в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывает свои собственные эпитеты. Находит авторские сравнения и подбирает свои сравнения. Составляет устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определяет действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Соотносит пословицы и смысл прозаического текста.</p> <p>Пересказывает текст подробно, выборочно. Характеризует героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Участствует в проекте, распределяет роли, находит нужную информацию, представляя эту информацию в группе.</p>	Р.Т.с.35 №1,2
25	5.2		А.С.Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!»... Крестьянин торжествуя...»	1		Р.Т.с.35-36
26	5.3		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки.	3		Проиллюстрировать прочитанную часть сказки.
27	5.4		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке.			Р.Т. с.36-37 №1-3
28	5.5		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения.			Пересказать сказку
29	5.6		И.А.Крылов . Басня «Лебедь, Рак и Щука»	1		Р.Т.с.38-39
30	5.7		И.А.Крылов. Басня «Стрекоза и муравей»	1		Подготовиться к инсценированию разговора Стрекозы и Муравья.
31	5.8		Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» <b><u>Контрольная работа № 1 по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»</u></b>	1		Подготовить рассказ о своей семье.

32	5.9		Л.Н.Толстой «Филиппок»	1		Подготовить пересказ, используя вопросы, предложенные в учебнике с.114-116
33	5.10		Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	2		Выразительно читать рассказ.Подготовиться к инсценированию разговора отца и сына.
34	5.11		Л.Н.Толстой «Котёнок».	1		Пересказать рассказ от лица Васи.
35	5.12		<i>Внеклассное чтение</i> . Литературное путешествие по страницам произведений Л.Н.Толстого.	1		
36	5.13		Обобщение по разделу «Русские писатели». <u>Тест № 2 по теме « Русские писатели»</u>	1		В.Бианки "Лесные домишки"( Тема "Путешествие ласточки-береговушки")
37	5.14		Резервный урок. Урок- соревнование. Обобщение и систематизация знаний по разделу "	1		

	<b>6</b>		<b>О братьях наших меньших</b>	<b>12</b>		
38	6.1		Знакомство с названием раздела. Весёлые стихи о животных . Н.Сладков «Он и мы». А.Шибает «Кто кем становится»	1	<p>Прогнозирует содержание раздела. Планирует работу с произведением. Читает вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимает на слух прочитанное. Сравнивает художественный и научно-познавательный тексты. Определяет последовательность событий. Составляет план. Пересказывает подробно по плану произведение. Определяет героев произведения; характеризует их. Выбирает книги по темам и по авторам.</p>	Выразительно читать с.127
<b>39</b>	6.2		Б.В.Заходер «Плачет киска в коридоре ...». И.М.Пивоварова «Жила-была собака...»	1		Выразительно читать с.128-129
40	6.3		В.Д. Берестов «Кошкин щенок»	1		Придумать и записать рассказ о том, как мама-курица воспитывала утёнка
41	6.4		М.М.Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	2		
42	6.5					
<b>43</b>	6.6		Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»	1		Пересказать текст по плану
44	6.7		Б.С.Житков «Храбрый утёнок»	1		Пересказ
45	6.8		В.В.Бианки «Музыкант»	1		Пересказать рассказа по плану
<b>46</b>	6.9		В.В.Бианки «Сова»	1		Написать статью в школьную газету "Как помочь

						животным в зимнее время"
47	6.10		Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок	1		Рассказать родителям составленный по картинкам рассказ
48	6.11		<i>Внеклассное чтение.</i> Путешествие ласточки- береговушки ( по рассказу В.Бианки Лесные домишки))			"Детские журналы"
49	6.12		Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших». <u>Контрольная работа № 2 по теме «О братьях наших меньших»</u>	1		
	7		<b>Из детских журналов</b>	<b>8</b>		
50	7.1		Знакомство с названием раздела . Проект «Мой любимый детский журнал»	1	Прогнозирует содержание раздела. Придумывает вопросы по содержанию, сравнивает их с необычными вопросами из детских журналов.	
51	7.2		Д.И.Хармс «Игра» , «Вы знаете?»	1	Подбирает заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читает вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимает на слух прочитанное. Отличает журнал от книги.	Обсудить с другом и рассказать всему классу, во что вы играете
52	7.3		Д.И.Хармс, С.Я.Маршак «Весёлые чижи»	1	Ориентируется в журнале. Находит интересные и нужные статьи в журнале.	Выразительно читать стихотворение
53	7.4		Д.И.Хармс «Что это было?»	1	Находит нужную информацию по заданной теме.	

54	7.5		Н.Гернет, Д.И.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	1	Участвует в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределяет роли; находит и обрабатывает информацию в соответствии с заявленной темой. Придумывает необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Пишет (составляет) свои рассказы и стихи для детского журнала.	Выразительно читать стихотворение, которое больше всего понравилось
55	7.6		А.И.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1		
56	7.7		<i>Внеклассное чтение.</i> Детские журналы	1		"Добрые стихи А.Барто"
57	7.8		Проект «Мой любимый детский журнал»	1		
58	7.9		Обобщение и проверка знаний по разделу «Из детских журналов». <u>Тест № 3 по теме «Из детских журналов»</u>	1		
	<b>8</b>		<b>Люблю природу русскую! Зима</b>	<b>10</b>		
59	8.1		Знакомство с названием раздела . «Зимние» загадки	1	Прогнозирует содержание раздела. Рассматривает сборники стихов, определяет их содержание по названию сборника.	Подобрать зимние загадки
60	8.2		Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег».И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...»	1	Соотносит загадки и отгадки. Читает выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимает на слух художественный текст.	Подготовить иллюстрацию к стихотворению
61	8.3		К.Бальмонт «Снежинка» ( в сокращении) <u>Проверка техники чтения №2</u>	1	Соотносит поговорки с главной мыслью произведения. Сравнивает произведения разных поэтов на одну тему.	Придумать небольшой рассказ на тему"Люблю природу"

					Наблюдает за жизнью слов в художественном тексте. Чувствует ритм и мелодику стихотворения, читает стихи наизусть. Понимает особенности были и сказочного текста. Сравнивает и характеризует героев произведения на основе их поступков, использует слова антонимы для их характеристики.	русскую".
62	8.4		Я.Аким «Утром кот принёс на лапах...»	1		Выучить стихотворение наизусть
63	8.5		Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою»	1		Выразительно читать стихотворение
64	8.6		С.А.Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза»	1		Выразительно читать стихотворение
65	8.7		«Два Мороза». Русская народная сказка	1		Пересказ сказки
66	8.8		<b><u>Контрольная работа № 3 по теме «Повторение пройденного за 1 полугодие»</u></b>	1		
67	8.9		С.В.Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи : обучение выборочному пересказу	1		Рассказать быль от имени елочки
68	8.10		А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Дрожжин «Улицей гуляет ...». Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую! Зима»	1	Подготовить рассказ о том, как встречают Новый год в вашей семье	
	<b>9</b>		<b>Писатели – детям</b>	<b>19</b>		
68	9.1		Знакомство с названием раздела «Писатели – детям». Корней Иванович Чуковский.	1	Прогнозирует содержание раздела. Читает выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимает на слух художественный	

69	9.2		К.И.Чуковский «Путаница»	1	<p>текст.  Определяет смысл произведения.  Соотносит смысл пословицы с содержанием произведения.  Объясняет лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  Определяет особенности юмористического произведения;  Характеризует героя, используя слова-антонимы.  Находит слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  Рассказывает о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читает юмористические эпизоды из произведения.  Составляет план произведения, пересказывает текст подробно на основе плана.  Пересказывает текст подробно на основе картинного плана.  Читает тексты в паре.</p>	
70	9.3		К.И.Чуковский «Радость»	1		
71	9.4		К.И.Чуковский «Федорино горе»	2		
72	9.5					
73	9.6		С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1		
74	9.7		С.В.Михалков «Мой секрет»	1		
75	9.8		С.В.Михалков «Сила воли»	1		
76	9.9		С.В.Михалков «Мой щенок»	1		
77	9.10		Агния Львовна Барто	1		
78	9.11		А.Л.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука»	1		
79	9.12		А.Л.Барто «В школу»	1		
80	9.13		А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1		
81	9.14		Н.Н.Носов «Затейники»	1		
82	9.15		Н.Н.Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	2		
83	9.16					
84	9.17		Н.Н.Носов «На горке»	1		
85	9.18		<i>Внеклассное чтение.</i> Добрые стихи А.Л.Барто	1		
86	9.19		Обобщение и проверка знаний по разделу «Писатели – детям»	1		

	<b>10</b>		<b>Я и мои друзья</b>	<b>11</b>		
87	10.1		Знакомство с названием раздела «Я и мои друзья». В. Берестов «За игрой»	1	Прогнозирует содержание раздела. Читает вслух с постепенным переходом чтения про себя;	
88	10.2		Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты»	1	Увеличивает темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимает на слух художественное произведение.	
89	10.3		В. Лунин «Я и Вовка»	1	Определяет последовательность событий в произведении.	
90	10.4		Н.А. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	Придумывает продолжение рассказа.	
91	10.5		И.Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	Соотносит основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.	
92	10.6		В.А. Осеева «Волшебное слово».	2	Объясняет нравственный смысл рассказов.	
93	10.7		Развитие речи: обучение выборочному пересказу		Объясняет и понимать поступки героев.	
94	10.8		В.А. Осеева «Хорошее».	1	Понимает авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читает по ролям.	
95	10.9		В.А. Осеева «Почему?»	1	Составляет план рассказа; пересказывает по плану.	
96	10.10		<b>Внеклассное чтение.</b> Страницами рассказов В.А. Осеевой	1	Составляет короткий рассказ на предложенную тему.	
97	10.11		Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	1		
	<b>11</b>		<b>Люблю природу русскую! Весна</b>	<b>11</b>		
98	11.1		Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую! Весна». Весенние загадки	1	Прогнозирует содержание раздела. Читает стихотворения и загадки с выражением, передаёт с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.	
99	11.2		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...»	1	Отгадывает загадки. Соотносит отгадки с загадками.	

100	11.3		Ф.И.Тютчев «Весенние воды»	1	Сочиняет собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Находит слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объясняет отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивает стихотворения о весне разных поэтов. Придумывает самостоятельно вопросы к стихотворению.	
101	11.3		А.Н.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1		
102	11.4		А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1		
103	11.5		И.А.Бунин «Матери»	1		
104	11.6		А.Н.Плещеев «В бурю»	1		
105	11.7		Е.А.Благикина «Посидим в тишине»	1		
106	11.8		Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1		
107	11.9		С.Васильев «Белая берёза». Проект «Газета «День Победы – 9 Мая»	1		
108	11.10		Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую! Весна»	1		
	<b>12</b>		<b>И в шутку и всерьёз</b>	<b>15</b>		
109	12.1		Знакомство с названием раздела «И в шутку и всерьёз» .Б.В.Заходер «Товарищам детям»	1	Прогнозирует содержание раздела. Планирует виды работы с текстом. Читает произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимает особенности юмористического произведения. Анализирует заголовки произведения. Сравнивает героев произведения; характеризует их поступки, используя слова	
110	12.2		Б.В.Заходер «Что красивей всего?»	1		
111	12.3		Б.В.Заходер «Песенка Винни-Пуха»	1		
112	12.4		Э.Н.Успенский «Чебурашка».	2		
113	12.5		Развитие речи: обучение подробному			

			пересказу по коллективно составленному плану		с противоположным значением. Восстанавливает последовательность событий на основе вопросов. Пересказывает подробно на основе вопросов учебника; выразительно читает отрывки из них. Пересказывает весёлые рассказы. Придумывает собственные весёлые истории.	
114	12.6		Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1		
115	12.7		Э.Н.Успенский «Над нашей квартирой...»	1		
116	12.8		Э.Н.Успенский «Память»	1		
117	12.9		В.Д.Берестов «Знакомый»	1		
118	12.10		В.Берестов «Путешественники», «Кисточка»	1		
119	12.11		И.П.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1		
120	12.12		Г.Б.Остер «Будем знакомы	1		
121	12.13		В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	1		
122	12.14		<b>Внеклассное чтение.</b> Путешествие в мир творчества Э.Успенского	1		
123	12.15		Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз». Оценка достижений	1		
	<b>13</b>		<b>Литература зарубежных стран</b>	<b>13</b>		
124	13.1		Знакомство с названием раздела «Литература зарубежных стран». Развитие речи: восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям	1		Прогнозирует содержание раздела. Выбирает книгу для самостоятельного чтения. Читает вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимает на слух художественное произведение.
125	13.2		Американская народная песенка			

			«Бульдог по кличке Дог»	1	Сравнивает песенки разных народов с русскими песенками; находит общее и различия. Объясняет значение незнакомых слов. Определяет героев произведений. Сравнивает героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находит общее и различия. Даёт характеристику героев произведения. Придумывает окончание сказок. Сравнивает сюжеты литературных сказок разных стран. Составляет план сказки, определяет последовательность событий. Пересказывает подробно сказку на основе составленного плана, называет волшебные события и предметы в сказках. Находит книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составляет списки книг для чтения летом (с учителем).	
126	13.3		Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1		
127	13.4		Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1		
128	13.5		Ш.Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	3		
129	13.6					
130	13.7					
131	13.8		Ш.Перро «Красная шапочка»	1		
132	13.9		Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1		
133	13.10		Э.Хогарт «Мафин и паук»	2		
134	13.11					
135	13.12		<b>Внеклассное чтение.</b> Братья Гримм «Бременские музыканты»	1		
136	13.13		Обобщение и проверка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»	1		