

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 32»**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО:

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР:

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СШ № 32

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Протокол  
№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Живая история», 5 «А» класс**

учебный предмет, курс, дисциплина (модуль), класс

**Лапиной Натальи Александровны**

Ф.И.О. учителя

**2017 – 2018 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа модульного курса «Живая история» предназначена для учеников 5 класса МАОУ СШ №32, г. Красноярска.

**Цель курса:** повысить интерес учащихся к истории как науке, добиться более углубленного ее изучения.

**Задачи курса:**

1. помочь в изучении истории;
2. формировать умение творчески применять исторические знания;
3. приучать учащихся к самостоятельной работе на уроках истории;
5. повысить интерес учащихся к истории и тем самым повлиять на их профильный выбор;
6. создать условия для формирования социально активной, творческой личности, способной к самореализации, через организацию проектной деятельности в рамках курса истории Древнего мира

### ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа предполагает изучение курса в течение 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программа этого курса основана на принципах развивающего обучения и предусматривает активное включение учащихся в учебную деятельность.

5-м классе учащиеся начинают систематическое изучение истории. Важно, чтобы с первых занятий у них возник интерес к предмету. А этот интерес может возникнуть, только если ребёнок будет понимать тот материал, который он изучает. Изучение истории начинается с очень интересного, но и очень сложного курса «Древний мир». Для того чтобы понять историю, необходимо «прожить» её, «увидеть изнутри». Изучение модульного курса «Живая история» с использованием метода проектов, исторических задач, даёт возможность учесть образовательные потребности детей; осуществить индивидуальный и дифференцированный подход к каждому из учащихся; раскрыть познавательные, интеллектуальные и творческие способности учеников.

**Методы преподавания данного курса**

- Эвристический (частично-поисковый);
- Проблемный;
- Исследовательский;
- Метод проектов (создание презентаций)

**Содержание учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)**

Наименование разделов рабочей программы	Кол-во часов, отводимое на изучение раздела	Характеристика основных содержательных линий
Тема 1. ПИСЬМЕННОСТЬ ДРЕВНЕГО МИРА	4 часа	Появление письменности. Виды письменности Письменность Древнего Египта. Письменность Двуречья. Клинопись. Проект №1: «Письменность».
Тема 2. ИСКУССТВО И РЕМЕСЛО ДРЕВНЕГО МИРА	4 часа	Появление искусства и ремесла. Первобытное ремесло. Подготовка проекта №2: «Иллюстрированная книга Древнего Египта» Проект №2: «Иллюстрированная книга Древнего Египта»
Тема 3. ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ТЕАТР	4 часа	В древнегреческом театре Подготовка проекта №3: «Театральное представление» Подготовка проекта №3: «Театральное представление» Проект №3: «Театральное представление»
Тема 4. РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ	4 часа	Верования древних греков Мифология Древней Греции Мифология Древней Греции Проект №4: «Атрибуты героев и богов»
Тема 5. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ДРЕВНОСТИ	4 часа	История проведения игр Знаменитые олимпийники Практическая работа: «Рекорды древних олимпиад» Проект №5: «Репортаж из Олимпии»
Тема 6. ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА	4 часа	Археология и древняя Троя «Илиада», как исторический источник «Одиссея», как исторический источник Проект №6: «Карта путешествия Одиссея»
Тема 7. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО РИМА	4 часа	«Вечный город» Развитие образования и науки в Римской империи Практическая работа: «Скульптура и живопись в Римской империи» Проект № 7: «Римская архитектура»

Тема 8. СЕМЬ ЧУДЕС ДРЕВНЕГО МИРА	4 часа	«Семь и 37 чудес» Восьмое чудо света Подготовка проекта № 8: «Восьмое чудо света» Проект № 8: «Восьмое чудо света»
ИТОГОВЫЕ УРОКИ	3 часа	Итоговое повторение

### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные результаты:

- воспитание уважения к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к народам мира и принятие их, формирование межэтнической толерантности, готовности к равноправному сотрудничеству;
- развитие устойчивого познавательного интереса;
- формирование готовности к выбору профильного образования.

#### Предметные результаты:

- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории.

#### Метапредметные результаты:

- развитие умения искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;
- формирование способности к проектированию; практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- формирование умений работать в группе
- формированию навыков по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;

- формирование умений действовать с учётом позиции другого, согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;
- создание условий для практического освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- формирование умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- формирование умения планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, методы и приёмы.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока с начала уч года	№ урока с начала раздела	Дата проведения урока	Тема урока	Планируемые образовательные результаты	Домашнее задание
<b>Тема 1. ПИСЬМЕННОСТЬ ДРЕВНЕГО МИРА (4 часа)</b>					
1	1		Появление письменности. Виды письменности	<b>Знает</b> историю появления письменности  <b>Различает</b> древнейшие виды письменности  <b>Умеет</b> подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет  <b>Умеет</b> выполнить клинописную табличку по типу шумерской письменности	Подготовить сообщение (рассказ): «Письменность египтян». Работу выполнить в тетради, объем - 1 страница
2	2		Письменность Древнего Египта. <b>Практическая работа:</b> «Письменность египтян»		Подготовить сообщение (рассказ): «Письменность жителей Двуречья». Работу выполнить в тетради, объем - 1 страница
3	3		Письменность Двуречья. Клинопись. <b>Практическая работа:</b> «Письменность жителей Двуречья»		Изготовить глиняную табличку, на которой при помощи клинописи написать свою фамилию и имя. Можно использовать пластилин, глину, тесто и т.д.
4	4		<i>Проект №1: «Письменность».</i> <b>Практическая работа:</b> «Глиняная табличка»		Повторить тему «Письменность» по тетради
<b>Тема 2. ИСКУССТВО И РЕМЕСЛО ДРЕВНЕГО МИРА (4 часа)</b>					
5	1		Появление искусства и ремесла. <b>Практическая работа:</b> «Наскальная живопись»	<b>Знает</b> историю появления искусства и ремесла  <b>Различает</b> древнейшие виды ремесел  <b>Умеет</b> подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и	Принести с собой на урок (на выбор): пластилин или глину для поделок, бусины, бисер
6	2		Первобытное ремесло. <b>Практическая работа:</b> «Гончарное ремесло»		Выучить записи в тетради

7	3		Подготовка проекта №2: «Иллюстрированная книга Древнего Египта»	Интернет  <b>Умеет</b> выполнить рисунки и образцы ремесленного творчества	Работа над проектом: «Иллюстрированная книга Древнего Египта»
8	4		<i>Проект №2: «Иллюстрированная книга Древнего Египта»</i>		§39 – «В афинском театре», прочитать
<b>Тема 3. ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ТЕАТР (4 часа)</b>					
9	1		В древнегреческом театре	<b>Знает</b> историю создания греческого театра; его устройство  <b>Называет</b> понятия: театр, орchestra, сцене, трагедия, комедия  <b>Участвует</b> в подготовке проекта по теме	Выучить записи в тетради. Нарисовать театральную маску (трагическую или комическую)
10	2	<b>Практическая работа:</b> «Театральная маска» Подготовка проекта №3: «Театральное представление»	Подготовка к защите проекта №3		
11	3	Подготовка проекта №3: «Театральное представление»	Подготовка к защите проекта №3		
12	4	<i>Проект №3: «Театральное представление»</i>	Повторить тему «Древнегреческий театр» по тетради		
<b>Тема 4. РЕЛИГИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ (4 часа)</b>					
13	1		Верования древних греков	<b>Знает</b> имена греческих богов и героев  <b>Знает</b> содержание известных мифов  <b>Участвует</b> в подготовке проекта по теме  <b>Умеет</b> подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет	Выучить записи в тетради
14	2		Мифология Древней Греции		Подготовить письменное сообщение (рассказ): «Мифы о героях и богах»
15	3		Мифология Древней Греции <b>Практическая работа: «Мифы о героях и богах»</b>		Подготовка к защите проекта №4: «Атрибуты героев и богов»
16	4		<i>Проект №4: «Атрибуты героев и богов»</i>		Повторить тему «Религия Древней Греции» по тетради
<b>Тема 5. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ДРЕВНОСТИ (4 часа)</b>					
17	1		История проведения игр	<b>Знает</b> имена известных олимпийцев; историю проведения олимпийских игр в древности	Выучить записи в тетради
18	2		Знаменитые олимпийцы		Найти информацию в справочниках и Интернете о проведении Древних

				Участвует в подготовке проекта по теме	олимпийских игр
19	3		<b>Практическая работа: «Рекорды древних олимпиад»</b>	Умеет подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет	Подготовка к защите проекта №5: «Репортаж из Олимпии»
20	4		<i>Проект №5: «Репортаж из Олимпии»</i>		Повторить тему «Олимпийские игры в древности» по тетради
<b>Тема 6. ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА (4 часа)</b>					
21	1		Археология и древняя Троя	Знает имена главных героев поэм «Илиада» и «Одиссея»	Выучить записи в тетради
22	2		«Илиада», как исторический источник		Участвует в подготовке проекта по теме
23	3		«Одиссея», как исторический источник	Умеет подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет	Подготовка к защите проекта №6: «Карта путешествия Одиссея»
24	4		<i>Проект №6: «Карта путешествия Одиссея»</i>		Повторить тему «Троянская война» по тетради
<b>Тема 7. КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО РИМА (4 часа)</b>					
25	1		«Вечный город»	Знает достижения культуры Древнего Рима Участвует в подготовке проекта по теме Умеет подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет	Выучить записи в тетради
26	2		Развитие образования и науки в Римской империи		Подготовить письменное сообщение (рассказ) по теме: «Скульптура и живопись в Римской империи»
27	3		<b>Практическая работа: «Скульптура и живопись в Римской империи»</b>		Подготовка к защите проекта №7: «Римская архитектура»
28	4		<i>Проект № 7: «Римская архитектура»</i>		Повторить тему «Культура Древнего Рима» по тетради
<b>Тема 8. СЕМЬ ЧУДЕС ДРЕВНЕГО МИРА (4 часа)</b>					
29	1		«Семь и 37 чудес»	Знает имена известных олимпийцев Участвует в подготовке проекта по теме	Выучить записи в тетради
30	2		Восьмое чудо света		Выучить записи в тетради

31	3		Подготовка проекта № 8: «Восьмое чудо света»	Умеет подготовить письменное или устное сообщение, используя материалы учебника и Интернет	Подготовка к защите проекта № 8: «Восьмое чудо света»
32	4		<i>Проект № 8: «Восьмое чудо света»</i>		Повторить тему «Семь чудес света» по тетради
<b>ИТОГОВЫЕ УРОКИ (3 часа)</b>					
33-35	3		Итоговое повторение		Повторение